

Описание дополнительной общеобразовательной программы «Цветик- семицветик» для детей 6-го года жизни

Направленность программы – художественная.

В программе представлен новый подход к художественно – творческому развитию детей, сочетаются классика и современность, традиции и новаторство, универсальное и индивидуальное. На занятиях кружка «Цветик-семицветик» у детей формируется эстетическое отношение к окружающему миру, умение понимать и создавать выразительные художественные образы с помощью различных изобразительных материалов нетрадиционными способами.

Актуальность программы состоит в том, что в процессе занятий дети знакомятся с «универсальным» языком искусства – средствами художественно-образной выразительности, осваивают нетрадиционные техники рисования, экспериментируют с различным изобразительным материалом.

Развитие изобразительных навыков повышает уровень общего и художественно - эстетического развития детей, их творческих способностей, фантазии и воображения. Нетрадиционное рисование доставляет детям множество положительных эмоций, раскрывает возможность использования хорошо знакомых им бытовых предметов в качестве оригинальных художественных материалов, удивляет своей непредсказуемостью.

Цель программы: Развивать у детей шестого года жизни художественно – творческие способности путем экспериментирования с различными изобразительными материалами, умение создавать изображения в нетрадиционных техниках рисования.

Задачи:

1. Знакомить детей с нетрадиционными техниками рисования:

- тиснение,
- тычkovание,
- тычок жесткой полусухой кистью,
- печать по трафарету,
- печатание листьями,
- оттиск печатками,
- оттиск смятой бумагой,
- набрызг,
- рисование пальчиками,
- рисование ладошкой,
- рисование ватными палочками,
- монотипия предметная,
- монотипия сюжетная,
- кляксография с трубочкой,

- рисование свечой + акварель,
- рисование восковыми мелками + акварель,
- черно-белый граттаж,
- рисование солью,
- рисование веревочкой.

2. Стимулировать творческие способности детей через использование в изображении нетрадиционного материала.

3. Воспитывать у детей умение утверждать свою личностную позицию в художественно – творческой деятельности с использованием нетрадиционных техник изображения.

Планируемые результаты освоения детьми программы дополнительного образования (дети 6-го года жизни)

МОДУЛЬ 1
Владеет нетрадиционными техниками рисования: - тиснение, - тычkovание, - тычок жесткой полусухой кистью, - печатание листьями, - набрызг, - оттиск печатками.
МОДУЛЬ 2
Владеет нетрадиционными техниками рисования: - рисование пальчиками, - монотипия предметная, - кляксография с трубочкой.
МОДУЛЬ 3
Владеет нетрадиционными техниками рисования: - рисование свечой + акварель, - рисование восковыми мелками + акварель, - черно-белый граттаж, - печать по трафарету.
МОДУЛЬ 4
Владеет нетрадиционными техниками рисования: - рисование солью, - тычок жесткой полусухой кистью, - черно - белый граттаж, - печать по трафарету, - монотипия предметная.

МОДУЛЬ 5
Владеет нетрадиционными техниками рисования: - рисование ватными палочками, - тонирование по мокрому, - рисование солью, - рисование восковыми мелками + акварель
МОДУЛЬ 6
Владеет нетрадиционными техниками рисования: - рисование пальчиками, - рисование восковыми мелками + акварель, - рисование ладошкой, - рисование веревочкой.
МОДУЛЬ 7
Владеет нетрадиционными техниками рисования: - набрызг, - печать по трафарету, - рисование веревочкой, - монотипия сюжетная.
МОДУЛЬ 8
Владеет нетрадиционными техниками рисования: - монотипия предметная, - рисование свечой + акварель, - оттиск смятой бумагой, - тычkovание.